

4 pytania do uczestników konkursu Piórko 2018

Dlaczego ludzie biorą udział w konkursie Biedronki?

Czy mają za sobą jakieś pisarskie doświadczenia?

Co sprawia im problemy podczas pisania?

Na co przeznaczą bajeczną nagrodę?

Magdalena Okraszewska (brawurka.pl)

Dlaczego bierzesz udział w konkursie?

Powodów jest kilka. Jestem autorką opowiadań dla nastolątek, które zbierają niezłe recenzje. Dzieci to inny target, chciałabym się sprawdzić. Poza tym jestem mamą, więc byłaby niezła pamiątka dla moich urwisów. Sto tysięcy złotych to wisienka na torcie.

Czy masz na koncie jakieś próby pisarskie?

Piszę opowiadania dla nastolątek, publikuję na Wattpadzie, zbierają niezłe recenzje. Kiedyś pisałam na blogu, dla tej samej grupy docelowej, z równie niezłym skutkiem. Jeszcze niczego nie wydałam, ale mam takie małe marzenie.

Z czym masz największy problem (podczas pisania bajki)?

Z puentą, co w sumie jest zabawne i słabe jednocześnie, bo w bajce morał ma największe znaczenie. Powinnam od niego zacząć, tymczasem historia się tworzy, a do morału nadal dojrzewam.

Na co przeznaczysz nagrodę, jeśli wygrasz?

Prozaicznie bardzo: na spłatę zadłużeń, na kieszonkowe dla dzieci (mają swoje konta oszczędnościowe) i na jakieś pierdoły do domu. Zakupiłabym także część sprzętu, potrzebnego na rozwój własnej działalności.

Monika

Bosek-Kaczmarczyk

(mamanacalego.pl)

Dlaczego bierzesz udział w konkursie?

Biorę udział w konkursie, ponieważ zawsze marzyłam o tym, żeby napisać taką „konkretną” bajkę dla dzieci. Jak dotychczas pisałam głównie bajki, które nazywałam „tematycznymi”, gdyż dotyczyły jednego tematu, problemu, były pisane dla konkretnego dziecka. Myślę, że to będzie świetna okazja, aby sprawdzić się w pisaniu bajki dla duuuużej grupy odbiorców. Poza tym potrzebuję pieniędzy.

Czy masz na koncie jakieś próby pisarskie?

Piszę blog, na którym znajdują się tematyczne bajeczki dla dzieci, pisane dla konkretnego dziecka, które boryka się z jakimś problemem, a bajeczka jest po to, by pokazać mu różne możliwości rozwiązań.

Z czym masz największy problem?

Stylistyka... czyli z tym, żeby bajka była napisana „profesjonalnie”. Mam obawy, że piszę niezrozumiale dla odbiorcy i robię masę błędów. No i brakuje mi też trochę czasu, ponieważ nie mam w ciągu dnia dwóch spokojnych godzin,

żeby usiąść i dokończyć myśl.

Na co przeznaczysz nagrodę, jeśli wygrasz?

Na nowy samochód dla rodziny (potrzebuję 7-osobowego vana).

Sebastian

Czapliński

(zaczytanywksiazkach.pl)

Dlaczego bierzesz udział w konkursie?

Wyłącznie dla pieniędzy. Serio. Pomogłyby mi one na studiach, ale też w przyszłości wydać jakąś książkę dla starszych czytelników (co jest moim marzeniem).

Czy masz na koncie jakieś próby pisarskie?

Od podstawówki coś popisuję, ale nie wysyłałem tego nigdy na konkursy.

Z czym masz największy problem?

Ze stylizacją na język, który na pewno będzie zrozumiały dla dzieci w przedziale wiekowym 4-10 lat. Nie ukrywam, że czasem obawiam się, że użyję trudniejszego słowa czy wyrażenia.

Na co przeznaczysz nagrodę, jeśli wygrasz?

Na książki, studia i przyszłe wydanie własnej powieści

Joanna Dębowska (nadrabiam.pl)

Dlaczego bierzesz udział w konkursie?

Żeby udowodnić sobie, że umiem napisać wszystko. Jak dam radę napisać bajkę dla dzieci to już nic nie będzie dla mnie

przeszkodą. Dzieci myślą w zupełnie inny sposób, a ja nawet z nimi nie obcuję na co dzień, więc to tym większe wyzwanie.

Czy masz na koncie jakieś próby pisarskie?

Miejsce na podium w konkursie literackim kilka lat temu. Obecnie piszę swoją powieść.

Z czym masz największy problem?

Z zachowaniem prostego przekazu, zrozumiałego dla dziecka. Bo ja naprawdę dzieci nie ogarniam.

Na co przeznaczysz nagrodę, jeśli wygrasz?

Na rozwinięcie swojego biznesu. Jakieś kursy. Do tego może fotel do pisania bo siedzę na bardzo niewygodnym i zepsutym krześle, które swoje lepsze czasy ma już za sobą. Może mogłabym też zorganizować wesele... Znając siebie, to reszta poszłaby na ośrodek rehabilitacji dzikich zwierząt albo inną hodowlę marabutów.

Karolina Anna Kisiel-Cichocka
(kisielcichocka.pl)

Dlaczego bierzesz udział w konkursie?

Ostatnio miałam bardzo ciężki kryzys literacki. Nie mogłam złożyć sensownie jednego zdania fikcji. Mój partner poradził mi, żebym spróbowała napisać bajkę dla naszego malucha, który jest w drodze, bo zapewne dziecko nie rozumie dorosłych tekstów. Pierwsza próba się powiodła, a potem przeczytałam o kolejnej edycji Piórka.

Czy masz na koncie jakieś próby pisarskie?

Kilka konkursów, publikacji na forach literackich, no i własny

e-book (bez ISBN).

Z czym masz największy problem?

Z kluczami kulturowymi i kliszami. W pozycjach dla najmłodszych musimy działać wbrew sztuce i zamiast wymyślać nowe powiązania, to przybliża się te już utarte.

Na co przeznaczysz nagrodę, jeśli wygrasz?

Na remont domu. Trzeba zrobić miejsce na nowego członka rodziny.

Maciej Wojtas (maciejwojtas.pl)

Dlaczego biorę udział w konkursie?

Bo napisałem na blogu, że w tym roku też wystartuję.

Czy mam na koncie jakieś próby pisarskie?

Piszę na okrągło. Taka praca.

Z czym mam największy problem?

Z prostotą przekazu.

Na co przeznaczę nagrodę, jeśli wygram?

Nie chcę dzielić skóry na niedźwiedziu. To nigdy się dobrze nie kończy.
